



STADT
ASCHAFFENBURG

DIE KULTURSTADT



KINDERTHEATER PROGRAMM 2020/2021



Stadttheater
ASCHAFFENBURG

KINDERTHEATER



JUKUZ
Kultur & Bühne





LIEBE KLEINE UND GROSSE THEATERBESUCHER!

Seit dem Frühling 2020 wird unser Leben durch das Corona-Virus ganz schön auf den Kopf gestellt. Es herrscht große Unsicherheit in so vielen Bereichen. Und das müssen kleine und große Menschen tagtäglich aushalten. Auch unsere Planungen sind von dieser Unsicherheit geprägt, denn wir wissen zum jetzigen Zeitpunkt noch gar nicht, ob die Theaterstücke, die wir für euch ausgesucht haben, überhaupt stattfinden können und wenn ja, unter welchen Voraussetzungen. Wir haben natürlich trotzdem geplant, weil wir uns sicher sind, dass es Wege geben wird, wie wir weitermachen können. In diesen Zeiten ist es unserer Meinung nach nämlich noch wichtiger als sonst, dass wir euch, den Kindern aus Stadt und Umland, Theatererlebnisse ermöglichen. Natürlich müssen auch wir uns an alle Hygienevorschriften und Auflagen halten und selbstverständlich werden wir alles Mögliche tun, damit alle gesund bleiben.

Wir bleiben optimistisch und genau deswegen haltet ihr nun das neue Kindertheaterprogrammheft in der Hand und freut

euch hoffentlich genauso wie wir auf tolle, unterhaltsame, lustige, spannende und abwechslungsreiche Stunden im Theater. Egal ob im JUKUZ oder im Stadttheater, wir wollen euch auch in diesem Jahr zum Lachen bringen, zum Nachdenken anregen, für Diskussionsstoff sorgen, gemeinsame Erlebnisse schaffen – all das, was Theater auslösen kann und will.

Wir hoffen auf euer Verständnis für kurzfristige Änderungen im Programm oder im Ablauf der Veranstaltungen. Auf der JUKUZ-Homepage www.jukuz.de und der Homepage des Stadttheaters www.stadttheater-aschaffenburg.de halten wir euch auf dem Laufenden. Natürlich stehen wir ebenso telefonisch für Fragen zur Verfügung:

JUKUZ / Hille Blum: 0 60 21 - 313 150,
Kulturamt / Eva-Maria Bachmann
und/oder Vanessa Prinz: 0 60 21 - 33 01 425.

Gemeinsam werden wir die bunte kulturelle Vielfalt in Aschaffenburg am Leben erhalten, da sind wir uns ganz sicher.



WIR FREUEN UNS AUF EUCH!

LIEBE KINDER, LIEBE BESUCHER,

damit sich das Corona-Virus nicht mehr so schnell ausbreiten kann wie noch im Frühling 2020, müssen sich alle Menschen an gewisse Regeln halten. Das habt ihr ja in den letzten Monaten gemerkt. Auch wir im Stadttheater und im JUKUZ müssen das natürlich machen. Deswegen werden die Theaterbesuche ab September etwas anders, als ihr es bisher gewohnt seid. Durch die Abstandsregelungen dürfen im Theater nur noch 100 Besucher zuschauen, im JUKUZ etwa 50. Wie lange das so sein wird, wissen wir leider noch nicht.

Wenn ihr Karten kaufen wollt, könnt ihr das immer zur Monatsmitte für den Folgemonat erledigen, einen längeren Vorverkauf können wir momentan leider nicht anbieten. Die Termine bis Ende des Jahres 2020 sind:

Für Vorstellungen bis Ende Oktober: DI 15.09.

Für Vorstellungen bis Ende November: DO 15.10.

Für Vorstellungen bis Ende Dezember: DI 17.11.

Für Vorstellungen bis Ende Januar: DI 15.12.

Bestellen könnt ihr telefonisch, per E-Mail oder persönlich zu den Öffnungszeiten der Theaterkasse. Ein Online-Verkauf ist ausgeschlossen.

ABLAUF DES VORSTELLUNGSBESUCHES

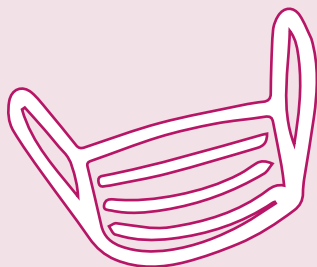
- An alle, die älter sind als 6 Jahre: Bitte tragt immer einen Mund-Nasen-Schutz – auch während der Veranstaltung – und reinigt eure Hände an den bereitstehenden Desinfektionsspendern

- Bitte haltet mindestens 1,5 m Abstand zueinander. Das gilt in allen Räumen, dem Kassen- und Garderobebereich sowie auf den Fluren und Treppen
- An alle Eltern: Bitte führen Sie Ihren Personalausweis mit sich, damit die Personalisierung Ihrer Karte gegebenenfalls überprüft werden kann
- 15 Minuten vor der Vorstellung beginnt das Einlasspersonal mit einer gestaffelt stattfindenden Platzierung der Besucher, bei der ihr bis zu eurem Sitzplatz geführt werdet
- Ein Nacheinlass ist leider nicht möglich
- Die Veranstaltungen haben KEINE Pause
- Es wird kein Garderoben-Service und keine gastronomische Versorgung angeboten

WICHTIG!

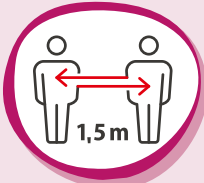
Solltet ihr euch krank fühlen und/oder Erkältungssymptome aufweisen, dürft ihr die Vorstellung leider nicht besuchen. Auch Personen, die in den letzten 14 Tagen vor der Vorstellung Kontakt zu COVID-19-Erkrankten hatten, dürfen nicht an der Veranstaltung teilnehmen.

Bei Fragen könnt ihr euch natürlich an die Mitarbeiter der Theaterkasse und das Servicepersonal wenden.

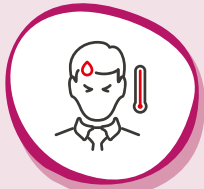


ÜBERSICHT DER WICHTIGSTEN REGELUNGEN

BEIM VORSTELLUNGSBESUCH



Abstandsregeln 1,5 m



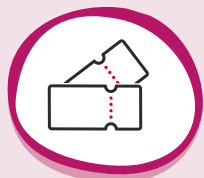
Kein Zutritt für Personen, die ...
... in den letzten 14 Tagen Kontakt zu
einem an COVID-19-Erkrankten hatten
... sich krank fühlen



Einhaltung der Hygieneregeln



Ab 6 Jahre: Mund-Nasen-Bedeckung,
auch in den Veranstaltungsräumen



Personalisierte Ticketausgabe mit Speicherung von
Namen und Kontaktdaten, solange dies zur vollständigen
Rückverfolgung von möglichen Infektionsketten nötig ist



Möglichst Nutzung von Telefon- und E-Mail-Bestellung



SEPTEMBER

2020

DATUM	UHRZEIT	ALTER	PROGRAMM	SEITE
SO 27.	16:00	4 +	DER GRÜFFELO Kinderbühne Kunterbunt im JUKUZ	24
MO 28.	10:00			

OKTOBER

2020

DATUM	UHRZEIT	ALTER	PROGRAMM	SEITE
SO 11.	16:00	9 +	CARABAS Stadttheater – Bühne 1	10
MO 12.	09:00			
SO 11.	16:00	4 +	OH WIE SCHÖN IST PANAMA Kinderbühne Kunterbunt im JUKUZ	25
MO 12.	10:00			
SO 18.	15:00	5 +	PFOTEN WEG Kinderbühne Kunterbunt im JUKUZ	26
MO 19.	09:30 + 11:00			
DI 20.	09:30 + 11:00			
SO 25.	16:00	4 +	WOLLE & GACK Kinderbühne Kunterbunt im JUKUZ	27
MO 26.	10:00			

NOVEMBER

2020

DATUM	UHRZEIT	ALTER	PROGRAMM	SEITE
SO 08.	16:00	8 +	DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL Stadttheater – Bühne 1	11
SO 08.	13:00 - 17:00	4 +	KUNTERBUNTER BÜCHERTAG Kinderbühne Kunterbunt im JUKUZ	28
SO 15.	14:00 + 16:30	5 +	DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN Stadttheater – Bühne 1	12
MO 16.	08:45			
SO 22.	16:00	4 +	DIE ZEITDIEBE Kinderbühne Kunterbunt im JUKUZ	29
MO 23.	10:00			

DEZEMBER

2020

DATUM	UHRZEIT	ALTER	PROGRAMM	SEITE
SO MO DI	06. 16:00 07. 09:00 08. 09:00	6 +	PETER PAN Stadttheater – Bühne 1	13
SO MO	13. 16:00 14. 10:00	5 +	EINAR, DER AUSZOG, DIE WELT ZU RETTEN Kinderbühne Kunterbunt im JUKUZ	30
SO MO	20. 14:00 + 16:00 21. 10:00 + 11:30	3 +	SIMON UND DAS KIND IN DER KRIPPE Kinderbühne Kunterbunt im JUKUZ	31

JANUAR

2021

DATUM	UHRZEIT	ALTER	PROGRAMM	SEITE
SO MO	17. 16:00 18. 10:00	4 +	FREDERICK Kinderbühne Kunterbunt im JUKUZ	32
SO MO	24. 16:00 25. 10:00	2,5 +	SO WEIT OBEN Kinderbühne Kunterbunt im JUKUZ	33
SO MO DI MI	24. 16:00 25. 10:00 26. 10:00 27. 10:00	6 +	RODRIGO RAUBEIN Stadttheater – Bühne 1	14

FEBRUAR

2021

DATUM	UHRZEIT	ALTER	PROGRAMM	SEITE
SO MO	07. 16:00 08. 10:00	4 +	HERR JAN UND BAND Kinderbühne Kunterbunt im JUKUZ	34
MO DI	08. 10:00 09. 10:00	8 +	DAS LEBEN IST EIN WUNSCHKONZERT Stadttheater – Bühne 1	15
SO	28. 16:00	5 +	DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE Kinderbühne Kunterbunt im JUKUZ	35

MÄRZ

2021

DATUM		UHRZEIT	ALTER	PROGRAMM	SEITE
MO	01.	10:00	5 +	DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE Kinderbühne Kunterbunt im JUKUZ	35
SO	07.	16:00	8 +	I AM SOMEBODY Stadttheater – Bühne 1	 16
MO	08.	10:00			
SO	14.	16:00	3 +	HOPPELDI HOPP Kinderbühne Kunterbunt im JUKUZ	36
MO	15.	10:00			

APRIL

2021

DATUM		UHRZEIT	ALTER	PROGRAMM	SEITE
SO	18.	16:00	5 +	IN EINEM TIEFEN DUNKLEN WALD Stadttheater – Bühne 1	17
MO	19.	09:00 + 11:00			
SO	25.	16:00	5 +	JIM KNOPF UND LUKAS, DER LOKOMOTIVFÜHRER Kinderbühne Kunterbunt im JUKUZ	37
MO	26.	10:00			

MAI

2021

DATUM		UHRZEIT	ALTER	PROGRAMM	SEITE
SO	09.	11:00 +	4 +	BRIEFE VOM MAULWURF AN DEN HASEN Hör- und Schaubühne	38
		14:00 + 16:00			
MO	10.	10:00 + 11:30			
SO	16.	16:00	5 +	URMEL AUS DEM EIS Stadttheater – Bühne 1	18
MO	17.	09:00			
DI	18.	09:00			

JUNI

2021

DATUM		UHRZEIT	ALTER	PROGRAMM	SEITE
SO	13.	16:00	5 +	PINOCCHIO Stadttheater – Bühne 1	19
MO	14.	09:00			
DI	15.	09:00			
DI	22.	10:00	10 +	KRABAT Stadttheater – Bühne 1	20

JULI

2021

DATUM	UHRZEIT	ALTER	PROGRAMM	SEITE
SO 04.	12:00 - 18:00	0 +	KINDER-KULTUR-TAG Nilkheimer Park	39
MO 05.	10:00	4 +	RICHARDS KINDERMUSIKLADEN Nilkheimer Park	40

INDIVIDUELLE TERMINE

DATUM	ALTER	PROGRAMM	SEITE
Nach Vereinbarung	6 +	EINE ZEITREISE DURCH DAS ARCHIV, DAS HISTORISCHE „GEDÄCHTNIS“ VON ASCHAFFENBURG Stadt- und Stiftsarchiv – Schönborner Hof	21
Nach Vereinbarung	6 +	DIE MAUS MITZA IM ARCHIV Stadt- und Stiftsarchiv – Schönborner Hof	22



THEATERKIDS

WIR GEHEN INS THEATER!

**ALLE TERMINE & WEITERE INFOS
FINDET IHR IN KÜRZE ...**

... auf unserer Website:
www.stadttheater-aschaffenburg.de/
 Foerderverein/Theaterkids oder schickt
 uns eine E-Mail an:
foerderverein@aschaffenburg.de

**... Komm DOCH
einfach mit!**

Wir besuchen gemeinsam die **Sonntags-16-Uhr-Vorstellungen** im Stadttheater Aschaffenburg und treffen uns einmal im Monat samstags zum **Theaterkids-Club**. Dort wird gemalt, gesungen, gebastelt, die Theaterstücke vor- bzw. nachbereitet und gespielt. Es dreht sich einfach alles ums Theater.

Wir zeigen euch das Haus, wir treffen die Schauspieler, wir blicken hinter die Kulissen und manchmal stehen wir sogar selbst auf der Bühne.



FÖRDERVEREIN
Stadttheater
 ASCHAFFENBURG E.V.

Ein Projekt des

www.stadttheater-aschaffenburg.de

CARABAS

Erzählkonzert für ein Bläserquintett und gestiefften Kater
theater salz+pfeffer und Bläserquintett Vierpluseins



© Paul Schmidt

Die Geschichte ist bekannt: Dem jüngsten Müllersohn bleibt vom väterlichen Erbe nur der Kater übrig. Letzterer jedoch kann nicht nur sprechen, sondern erweist sich auch als schlau. Und so verhilft er seinem Herrn zu Reichtum und zur großen Liebe. Miteinander

und im Wechsel geben Bläserquintett, Erzählerin und Kater die Geschichte wieder. Ein Märchen über Ungerechtigkeit und Wiedergutmachung. Und eine Liebesgeschichte.

Mit Grimms Märchen „Der gestiefelte Kater“ und Peter Francesco Marinos eigens dafür komponierter Musik für Bläserquintett entstand eine neue und außergewöhnliche Form der Kinder- und Familienunterhaltung. Um ein Genre bereichert wird das Ganze mit der Figur des Katers, der durch die Koproduktion mit dem Theater Salz+Pfeffer selbst zu Wort kommen wird und dieses Erzählkonzert zu einem animierten Vergnügen werden lässt!



© Ralph Zitzelsberger

DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL

Singspiel in 3 Akten von W. A. Mozart

Lindauer Marionettenoper



© Lindauer Marionettenoper

Konstanze, eine junge Spanierin, ihre englische Zofe Blonde und deren Freund, der Diener Pedrillo, sind nach einem Seeräuberüberfall von Konstanzes Verlobtem, dem spanischen Edelmann Belmonte, getrennt und auf einen Sklavenmarkt verschleppt worden. Glücklicherweise kauft sie Bassa Selim, ein gebürtiger Spanier, einst Christ und jetzt Muslim, und sorgt dafür, dass sie in seinem am Meer gelegenen Palast unter halbwegs erträglichen Bedingungen leben können. Belmonte hat nach Monaten einen Brief seines Dieners Pedrillo erhalten und kennt nun den Aufenthaltsort der Vermissten. Er segelt zu der von Pedrillo bezeichneten Küste, entschlossen, die Entführten

zu retten ... Auch wenn die Oper mit Marionetten gezeigt wird, ist es keine speziell für Kinder bearbeitete Fassung. Begleitet wird die Marionettenoper musikalisch LIVE vom Orchester „Concerto Stella Matutina“ und jungen Sängerinnen und Sängern.



© Lindauer Marionettenoper

DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN

Theatermärchen nach den Brüdern Grimm mit singenden Riesen, Einhorngeflüster und Wildschweingalopp

theater mimikri



Alarm!! Ein Held muss her. Der Garten des Königs wird von Riesen bedroht. Da kommt Schneider Felix gerade recht, „7 auf einen Streich“ steht auf seinem Gürtel. Dass es nur Fliegen auf dem Musbrot waren, weiß niemand. Nun muss sich der Schneider als Held

beweisen! Wird er das tückische Einhorn, die singenden Riesen Zack und Bumm und das gefährliche Wildschwein besiegen? Der Schlosskanzler ist misstrauisch, die Königstochter Sofia lacht ihn aus. Wie gut, dass die kluge Musmarte ihm zur Seite steht ...



Wer im Märchentheater das wirklich Märchenhafte liebt, sollte sich „Das tapfere Schneiderlein“ von theater mimikri nicht entgehen lassen. Schauspiel, Maskenspiel, großer Kostümzauber, Musik und Lieder. Spannung, Mitgefühl und pures Lachvergnügen sind garantiert!

PETER PAN

Kinderstück von Christian Schidlowsky nach dem Roman von J. M. Barrie
Theater Schloss Maßbach



© Mario Breda – stock.adobe.com

Alle Kinder werden erwachsen – außer Peter Pan! Denn er kommt von der Insel Nimmerland, wo das die Regel ist. Es ist dort auch völlig ausreichend, an etwas zu glauben, damit es geschieht.

Auf Nimmerland stürzen sich Wendy und Peter mit den verlorenen Jungs ins Abenteuer. Da sind gefährliche Seejungfrauen, ein mutiges Indianermädchen, böse Piraten und natürlich Peters aufmüpfige Fee Tinker Bell. Das größte Abenteuer erwartet sie jedoch auf dem Schiff von Kapitän Hook, dem Erzfeind von Peter Pan. Es kommt zum Kampf – den nur einer gewinnen kann.



SO 06.12.2020 16:00 Uhr
MO 07.12.2020 09:00 Uhr
DI 08.12.2020 09:00 Uhr

6+

Stadttheater Bühne 1
Dauer: 60 Minuten ohne Pause

13

RODRIGO RAUBEIN & KNIRPS, SEIN KNAPPE

Eine Inszenierung von Matthias Schönfeldt
nach dem Kinderbuch von Michael Ende und Wieland Freund
Atze Musiktheater Berlin



© Jörg Metzner

Der junge Knirps zieht mit seinen Schauspiel-Eltern durch die Lande. Sein Traum: ein berühmter Raubritter zu werden! Also bückt er seinen Eltern aus, um beim berühmten Rodrigo Raubein in die Lehre zu gehen. Doch der fordert zunächst

eine Mutprobe. Als Knirps dabei auf die Kutsche von Prinzessin Flip stößt, erkennt er seine Chance. Kann es etwas Gefährlicheres geben als einen Prinzensinnenraub?



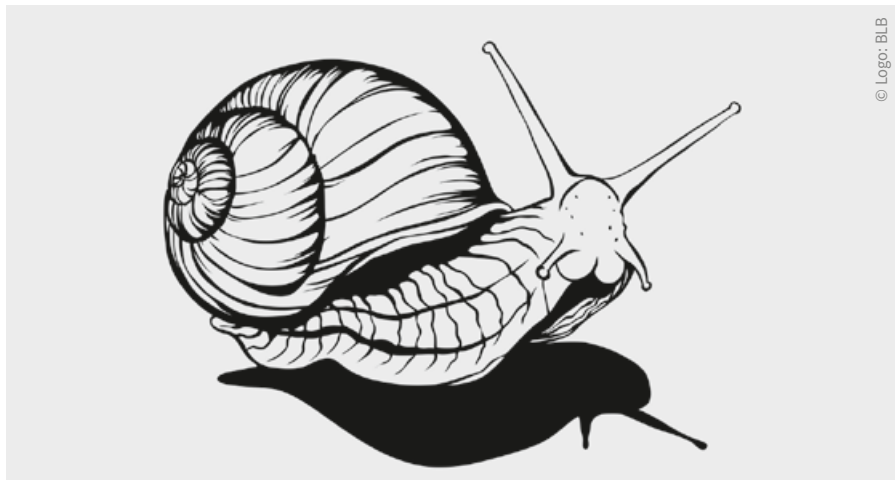
© Jörg Metzner

Noch ahnt er nicht, dass es auch der mächtige Zauberer Rabanus auf sie abgesehen hat. Ein turbulentes Abenteuer mit überraschenden Wendungen, haufenweisen Verwechslungen sowie jeder Menge schräger Figuren nimmt seinen Lauf.

DAS LEBEN IST EIN WUNSCHKONZERT

Ein Kinderstück von Esther Becker

Die Badische Landesbühne



© Logo: BLB

Wenn Anna sich eines wünscht, dann ein Haustier! Sie ist sich sicher, dass die Zahnfee ihr diesen Wunsch irgendwann erfüllen wird. Und tatsächlich findet sie auf der Türklinke eine Schnecke. Sie bekommt den Namen Uli Sascha Chris, wohnt von nun an auf der Schreibtischlampe und passt auf Anna auf. Denn Annas Eltern bleiben in der Küche, machen Lärm und trinken Bier. Das bekommt ihnen genauso wenig wie den Schnecken im Garten – obschon die es doch so gerne mögen.

Anna tut alles, um das Geheimnis ihrer Eltern zu bewahren. Sie schweigt und lügt, sie putzt und bringt die Pfandflaschen in

den Supermarkt. Aber als ihre Schnecke verschwindet und sie den Anschein einer heilen Familie nicht mehr aufrechterhalten kann, muss sie sich Hilfe holen: bei ihrer besten Freundin Hannah, dem Pizzajungen und bei der Nachbarin. Sie kümmern sich nicht nur um Anna und deren Eltern, sondern helfen auch bei der Suche nach Uli Sascha Chris.

MO 08.02.2021 10:00 Uhr
DI 09.02.2021 10:00 Uhr

8+

Stadttheater Bühne 1
Dauer: 60 Minuten ohne Pause

15

i AM SOMEBODY

Ein Starkes Stück Zirkustheater

Sirqus Alfon



© Klara G

Sirqus Alfon ist die Geschichte einer Gruppe von Freunden, die als Straßenkünstler anfangen und auf der großen Bühne endeten. Die Darsteller von Sirqus Alfon nutzen ihre Persönlichkeit als Ausgangspunkt, um mit Drama und körperlicher

Anspannung einen ansteckenden Zauber ungezügelter Wahnsinns zu weben.

Chaotische Abenteuer mit technischen Lösungen, die man noch nie auf der Bühne gesehen hat, machen Sirqus Alfon zu einem einzigartigen künstlerischen Erlebnis, bei dem niemand stillsitzen kann.



Die schwedische Gruppe bietet mit „I am somebody“ ein einzigartiges Erlebnis aus Video, Sound und Lasern, wie Du es noch nie zuvor erlebt hast, eine musikalische Hightech-Innovation für die Internet-Generation.

IN EINEM TIEFEN DUNKLEN WALD

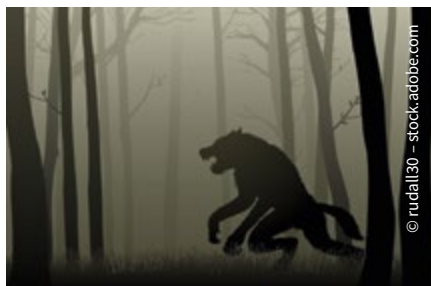
Familienstück nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Paul Maar
Landestheater Schwaben



© Black Spring - stock.adobe.com

Die Prinzessin Henriette-Rosalinde-Audora soll heiraten. Da ihr keiner der bisherigen Bewerber gefällt, kommt ihr die Idee, sich von einem Untier entführen zu lassen, damit der tollste Prinz sie retten kann. Als die Prinzessin endlich ein Untier findet, will dieses sie gar nicht entführen, sondern nur ihren Proviant auffressen. Trotzdem kommen viele Prinzen, um sie zu befreien, aber alle scheitern schmachlich. Bis die Prinzessin Simplinella von Lützelburgen als Prinz verkleidet vor der Höhle des Untiers steht, um die Prinzessin Henriette-Rosalinde-Audora aus den Klauen des Untiers zu retten ... Aber wer ist hier eigentlich ein Untier? Und wer ein Prinz?

Oder eine Prinzessin? Paul Maar, der Autor der SAMS-Bücher, schuf eine lustige, moderne Erzählung mit wundervollen Figuren, die das Märchengenre neu erfinden.



© rudal30 - stock.adobe.com

SO 18.04.2021 16:00 Uhr
MO 19.04.2021 09:00 + 11:00 Uhr

5+

Stadttheater Bühne 1
Dauer: 75 Minuten ohne Pause

17

URMEL AUS DEM EIS

Von Max Kruse

Württembergische Landesbühne Esslingen



© Patrick Pfeiffer

Professor Habakuk Tibatong lebt mit seinem sprechenden Hausschwein Wutz auf der Insel Titiwu. Er hat eine Methode entwickelt, Tieren das Sprechen beizubringen und sogar eine Sprachschule eröffnet.



© Patrick Pfeiffer

Eines Tages wird ein Eisberg mit einem großen Ei an der Küste angeschwemmt und die geordnete Inselwelt Titiwus gerät gehörig ins Wanken. Denn aus dem Ei schlüpft ein kleines Tier mit Flügeln auf dem Rücken. Das Urmel ist grün, quäkt und vermisst seine Mama. Es ist halb Saurier, halb Säugetier, ein bisschen verzogen und extrem neugierig. Da König Futsch beschlossen hat, dass er für seine Großwildsammlung noch ein Exemplar eines Urmels braucht, droht Gefahr! Doch er hat nicht mit dem Erfindungsreichtum von Professor Tibatong und seinen tierischen Freunden gerechnet.

DIE ABENTEUER DES KLEINEN PINOCCHIO

Familienmusical - Ein lustiger Ausflug in die klassische Musik

Kleine Oper Bad Homburg



© Wolfgang Fuhrmann

Wer kennt ihn nicht, den kleinen hölzernen Taugenichts Pinocchio mit dem großen Herzen am rechten Fleck. Eigentlich wollte sich der Holzschnitzer Geppetto eine ganz gewöhnliche Holzpuppe schnitzen. Doch kaum fertig, lacht ihm ein liebenswerter, frecher, neugieriger Holzjunge entgegen: Pinocchio. So beginnen die Abenteuer des kleinen Pinocchio, auf denen der Holzjunge von einem Schlamassel in den nächsten gerät. Dabei wünscht er sich doch nichts sehnlicher, als ein richtiger Junge zu werden. Aber das kann er erst, wenn er sich auch wie ein richtiger Junge benimmt: brav, fleißig und folgsam. Aber natürlich gibt es ein Happy End.

Aus dem Kinderbuch von Carlo Collodi wird ein Kaleidoskop von bunten und lustigen Szenen. Mit farbenfrohen Kostümen und einer aufwändigen Bühnenausstattung, mit ausgefallenem Lichtdesign und Pyrotechnik. Mit Rock und Pop und fetzigen Tänzen.



© Wolfgang Fuhrmann

SO 13.06.2021 16:00 Uhr
MO 14.06.2021 09:00 Uhr
DI 15.06.2021 09:00 Uhr

5+

Stadttheater Bühne 1
 Dauer: 60 Minuten

19

KRABAT

Nach Otfried Preußler, von Karin Eppler
Westfälisches Landestheater



© Volker Beushausen

Der vierzehnjährige Waisenjunge Krabat folgt am Dreikönigstag einem unheimlichen Ruf: Er wird zur Mühle im Koselbruch bestellt. Dort wird nicht nur Korn gemahlen, sondern die schwarze Magie gelehrt. Krabat lernt schnell die Faszination der

Zauberkunst kennen. Aber auch ihren Preis: In jeder Silvesternacht fordert der unheimliche Gevatter vom Mühlenmeister einen Gesellen als Opfer.

Als Krabat so seinen Freund Tonda verliert, beschließt er, gegen den Meister zu kämpfen. Um gegen den Zaubermeister bestehen zu können, übt sich Krabat in der schwarzen Kunst. Einer der Gesellen vertraut ihm schließlich an, dass die Liebe eines Mädchens den Bann der Mühle brechen kann. Krabat hadert mit sich, ob er seine geliebte Kantorka bitten soll, sich einer gefährlichen Probe auf Leben und Tod zu stellen, um den Müllermeister zu besiegen.



© Volker Beushausen

ZEITREISE DURCH DAS ARCHIV, DAS HISTORISCHE „GEDÄCHTNIS“ VON ASCHAFFENBURG

Spielszenen im Rahmen einer Kostümführung | 12-Stufen-Theater



© Ulrike Klotz

Hermine Komet und Christopher Jungius sind Zeitreisende. Die beiden Archivare führen die Kinder durch sonst verschlossene Bereiche und Gänge im Stadt- und Stiftsarchiv.

Spannende Fragen werden gestellt, historische Urkunden und alte Dokumente werden angeschaut, Rätsel werden gelöst. Seit wann und warum gibt es Archive? Was passiert in einem Archiv eigentlich und was machen die Archivare den ganzen Tag?

Dies sind einige der Kernfragen dieser Führung für Kinder vor allem im Grundschulalter.

Tel.: 0174 3106049 oder info@12-stufen-theater.de

Preis: 7,50 EUR/Person

Termine im Stadt- und Stiftsarchiv nach Vereinbarung mit dem 12-Stufen-Theater möglich.



Individuelle Termine auf Anfrage

6+

Stadt- und Stiftsarchiv
Dauer: 45 Minuten

21

DIE MAUS MITZA IM ARCHIV

Nach dem Kinderbuch „Die Maus Mitza im Archiv“

12-Stufen-Theater



Illustration: Tina Brinow

Die junge Maus Mitza verirrt sich durch Zufall in ein Archiv und erlebt zusammen mit dem Archivgespenst Ferdi spannende Abenteuer.

Beide gehen auf Entdeckungsreise, um dem Archiv dessen Geheimnisse zu entreißen. Was ist ein Wachssiegel (und kann man das essen?), was ist eine Urkunde, wie sieht der Lesesaal aus, welche Geräte stehen dort? Oder: was ist eine „Initiale“?

Das sind nur einige wenige Fragen, die in dem Stück interaktiv erörtert werden.

Mit anschließendem Maus-Gespräch.

Tel.: 0174 310 60 49 oder info@12-stufen-theater.de

Preis: 7,50 EUR / Person

Termine im Stadt- und Stiftsarchiv nach Vereinbarung mit dem 12-Stufen-Theater möglich.



JUGENDTHEATER 2020/2021



THEATER FÜR ALLE AB 10 JAHREN



Stadttheater
ASCHAFFENBURG

SONNTAG

27.
SEP
16 Uhr



**Das bekannte Bilderbuch
als Figurentheaterstück**

Für Kinder ab 4 bis 9 Jahren
Achtung: Kein Einlass für
Kinder unter 3 Jahren
Spielzeit ca. 45 Min.

Spielort:

**Kinderbühne Kunterbunt
im JUKUZ**

**Sondervorstellung
für Kita-Gruppen und
Grundschulklassen:**

Mo., 28. Sep. '20, 10 Uhr

Figurentheater Marotte Der Grüffelo



Der große Wald ist voller Gefahren, vor allem, wenn man eine kleine Maus ist. Da ist es gut einen starken Freund zu haben. Und wenn man keinen hat, kann man einfach einen erfinden. So wie die kleine Maus, die jedem, der sie fressen will, vom schrecklichen Grüffelo erzählt. Dabei gibt's den doch gar nicht. Oder etwa doch?

Das Figurentheater Marotte lässt die Geschichte der kleinen, gewitzten Maus auf der Bühne lebendig werden und verzaubert mit viel Charme und liebevollen Details kleine und große Grüffelo-Fans.

Figurentheater Ginzanz

Oh wie schön ist Panama



Eines schönen Tages findet der kleine Bär eine Kiste, die ganz wunderbar nach Bananen riecht. Panama steht darauf geschrieben. Zusammen mit seinem Freund, dem kleinen Tiger, macht er sich auf den Weg nach Panama, das nun zum Land ihrer Träume geworden ist. Was die beiden unterwegs so alles erleben und wo sie letztendlich ankommen, davon erzählt diese Geschichte.

Mit seinen niedlichen Tieren, die jeder sofort ins Herz schließt, verzaubert der Autor Janosch seit vielen Jahren kleine und große Kinder. Und so ganz nebenbei werden große philosophische Fragen gestellt und lebensbejahende Ansichten vermittelt. Denn auf der Suche nach dem Glück sind ja nicht nur der Bär und der Tiger...



**Von der Suche
nach dem Glück**

Für Kinder ab 4 bis 9
Jahren, Spielzeit ca 50 Min.

Spielort:
**Kinderbühne Kunterbunt
im JUKUZ**

.....
**Sondervorstellung
für Kita-Gruppen und
Grundschulklassen:**
Mo., 12. Okt. '20, 10 Uhr



SONNTAG

18.

OKT

15 Uhr



Aktionstag und Theater

„Macht Kinder stark“

Für Kinder ab 5 bis 9 Jahren

Spielzeit ca. 45 Min.

Weitere Angebote zum gleichen

Themenkomplex:

Info-Abend für Eltern

mit Pro Familia:

Mo, 19.10.'20, 19 Uhr

Info-Abend für Fachkräfte mit

Wildwasser Würzburg:

Di, 20.10.'20, 17.30 Uhr

Spielort:

**Kinderbühne Kunterbunt
im JUKUZ**

Sondervorstellung

für Kita-Gruppen und

Grundschulklassen:

Mo, 19.10. + Di, 20.10.'20,

jew. 9.30 + 11 Uhr

Eine Gemeinschafts- veranstaltung von

- Kinder- und Jugendschutz
- Familienbildung
- KoKi Netzwerk
frühe Kindheit
- Kinderbühne Kunterbunt

FigurenZauberei Pfoten weg



Eigentlich ist es ein ganz normaler Tag und die Katzenkinder spielen miteinander und sind fröhlich. Bis Besuch eintrifft: Onkel und Tante kommen, und das gefällt den Katzenkindern gar nicht. Denn dann sollen sie immer Küßchen geben und lieb sein, obwohl sie das gar nicht wollen. Da bekommen sie unerwartete Hilfe von der Katzenfee.

Auf spielerische Weise erzählt das Stück „Pfoten weg“ davon, dass man, auch wenn man klein ist, selbst Grenzen ziehen darf und ganz klar den Großen sagen soll, was man möchte und was man nicht möchte. Ganz besonders, wenn es um Körperkontakt geht. Und dass man seinem eigenen Bauchgefühl trauen kann.

Nach dem Theaterstück können sich die Kinder im Jugendhausbereich als Katzen schminken lassen und kleine Katzen basteln, die Erwachsenen können sich an Bücher- und Infotischen über den Themenkomplex „Körperwahrnehmung & Grenzen setzen“ informieren. Dazu gibt es (schon ab 14 Uhr) Kaffee & Kuchen.

Musiktheater Lupe

Wolle & Gack

SONNTAG

25.
OKT

16 Uhr



**Können Fremde
zu Freunden werden?**

Für Kinder ab 4 bis 10 Jahren
Spielzeit ca. 50 Min.

Spielort:
**Kinderbühne Kunterbunt
im JUKUZ**

**Sondervorstellung
für Kita-Gruppen und
Grundschulklassen:**
Mo, 26.10.'20, 10 Uhr



Wolle ist ein zufriedenes Schaf. Doch plötzlich ändert sich alles, denn eine neue Nachbarin lässt sich direkt neben Wolle nieder. Ein Huhn! Das geht nicht lange gut. Denn Wolle meint, es gibt nichts Wichtigeres auf der Welt, als Gras zu fressen, das Huhn besteht aber darauf, dass Körner das einzig wahre Futter sind. Und schon ist ein richtiger Streit entbrannt. Ob die beiden es schaffen, friedlich nebeneinander zu leben oder sogar Freunde zu werden?

Voller Witz und Humor spielen die beiden Schauspielerinnen Tine Schoch und Katrin Orth diese Geschichte vom Aufeinanderprallen verschiedener Lebewesen und Lebensweisen. Und davon, dass mit etwas Toleranz und Verständnis das Leben für alle schöner und angenehmer ist.

SONNTAG

**08.
NOV**

13-17h



**Kinder- und Jugendbuch
Flohmarkt, Autorenlesun-
gen, Basteln**

Für Kinder ab 4 bis 11 Jahren
Der Eintritt zu allen Angebo-
ten ist frei

**Veranstaltungsort:
JUKUZ**



Flohmarkt | Autorenlesungen | Basteln Kunterbunter Büchertag



Wenn die Tage kürzer werden gehört Lesen, vorlesen und zuhören zu den schönsten Beschäftigungen. An diesem Sonntag lädt das JUKUZ Kinder und Familien zum gemeinsamen Stöbern in Büchern, zum Zuhören und zum gemütlichen Zusammensein ein. Ein buntes Programm rund ums Lesen und um Bücher bietet viel Abwechslung und macht Lust auf Abenteuer im Kopf, auf tolle Dinge zum Selbstmachen und auf neue Geschichten.

Beim Bücherflohmarkt im Saal können Klein und Groß ihre schon gelesenen Bücher weitergeben und verkaufen. Eine Anmeldung dazu ist unter www.kinderkultur@jukuz.de möglich.

Um 14 Uhr liest die Kinderbuchautorin Rieke Patwardhan aus ihrem Buch „Platz ist in der kleinsten Hütte“ für Kinder ab 4 Jahren vor und für Kinder ab 6 Jahren um 16 Uhr die spannende Geschichte „Forschungsgruppe Erbsensuppe“. Die Bücher können dann auch vor Ort erworben und signiert werden.

Zu jedem Buch gehört ein schönes Lesezeichen. Die schönsten davon kann man heute im JUKUZ selbst basteln. Und wie sich das für einen Sonntagnachmittag gehört, gibt es leckeren Kuchen und warme Getränke.

Theater Nicole Gospodarek

Die Zeitdiebe



**Ein Stück über die
Geheimnisse der Zeit**

Für Kinder ab 4 bis 10 Jahren
Spielzeit ca. 45 Min.

Spielort:
**Kinderbühne Kunterbunt
im JUKUZ**

**Sondervorstellung
für Kita-Gruppen und
Grundschulklassen:
Mo, 23.11.'20, 10 Uhr**



Jeder kennt das: Da glaubt man, noch richtig viel Zeit zu haben - und dann ist sie plötzlich weg! Spurlos verschwunden! Und bei Erwachsenen ist es ganz schlimm. Nie haben sie Zeit. Wie kann das sein? Na ganz klar: Die Zeitdiebe sind unterwegs! Tiffy ist sich sicher, das muss so sein. Zusammen mit ihrer Katze legt sie sich auf die Lauer, um die Zeitdiebe zu erwischen. Und so beginnt eine turbulente und abenteuerliche Verfolgungsjagd.

Ob nach dem Stück die Erwachsenen manchmal vielleicht mehr Zeit haben?

SONNTAG

13.
DEZ

16 Uhr



Die sagenhafte Rettung der Welt

Für Kinder ab 5 bis 11 Jahren
Spielzeit ca. 55 Min.

Spielort:
**Kinderbühne Kunterbunt
im JUKUZ**

.....
**Sondervorstellung
für Kita-Gruppen und
Grundschulklassen:**
Mo 14.12.'20, 10 Uhr

Compagnie Nik

Einar, der auszog, die Welt zu retten



Die Bäume haben die Nase gestrichen voll. Von den Menschen, die einfach nicht begreifen wollen, dass Bäume für das Leben auf diesem Planeten ungeheuer wichtig sind. Und von den Menschen, die ihnen mit Gleichgültigkeit und fast Verachtung begegnen. Deshalb beschließen sie, einfach zu verschwinden und die Menschen alleine zu lassen. Aber da ist ein Junge, Einar, der begreift, was grade passiert und der den Mut hat, die Bäume zurück zu holen. Dafür muss er sich auf eine abenteuerliche Reise begeben und darf auch in brenzlichen Situationen nicht aufgeben.

Ob er es schaffen wird, die Bäume zurück zu holen?
Ob die Menschen dann endlich verstehen, wie wichtig Bäume sind?

Im Stil einer nordischen Sage erzählen Niels Klaunick und Lydia Strakulle von der Aufmerksamkeit und Wertschätzung dem Leben und allen Mitgeschöpfen gegenüber und wollen sensibel machen für Umwelt- und Klimaschutz.

Figurentheater Rosenfisch

Simon und das Kind in der Krippe



Der Hirtenjunge Simon kann die Erwachsenen nicht verstehen. Da kommt ein Paar aus der Fremde, und niemand will helfen. Dabei ist die Frau hochschwanger und braucht dringend eine Herberge. Simon ist klar, da muss er eben helfen. Aber er ist doch nur ein kleiner Hirtenjunge!

Da eilen ihm die Tiere zu Hilfe und mit deren Unterstützung schafft Simon es einen Unterschlupf in einem Stall zu finden. Auch ein Stück Brot und eine Decke kann er auftreiben. Es muss irgendein Zauber über der Nacht liegen, denn Simon kann verstehen, was die Tiere sprechen und dann kommt tatsächlich auch das Kind auf die Welt und alle Not und aller Streit ist vergessen.

Ohne mit großen Worten überladen zu sein, schafft es das Stück den Zauber der Heiligen Nacht und den Zauber eines jeden beginnenden Lebens zu vermitteln.

SONNTAG

20.
DEZ

14+16h



**Die Weihnachtsgeschichte
aus der Sicht
eines Hirtenjungen**

Für Kinder ab 3 bis 9 Jahren

Spielzeit ca. 40 Min.

Spielort:
**Kinderbühne Kunterbunt
im JUKUZ**

**Sondervorstellung
für Kita-Gruppen und
Grundschulklassen:**
**Mo, 21.12.'20,
10 Uhr + 11.30 Uhr**

SONNTAG

17.
JAN

16 Uhr



Eine Geschichte vom Sammeln und Überwintern

Für Kinder ab 4 bis 9 Jahren
Spielzeit ca. 45 Min.

Spielort:
**Kinderbühne Kunterbunt
im JUKUZ**

**Sondervorstellung
für Kita-Gruppen und
Grundschulklassen:**
Mo, 18.1.'21, 10 Uhr



Im Herbst müssen alle Mäuse fleißig sein und Vorräte für den Winter sammeln. Denn wenn die Erde gefroren ist und nichts mehr zum Fressen gefunden werden kann, brauchen sie genug Nahrung bis zum nächsten Frühling. Alle helfen mit, alle, außer Frederick. Darauf angesprochen antwortet Frederick, dass auch er sammelt. Keine Nahrung, nein, er sammelt Farben und Worte und Bilder. Na ja, ein Spinner eben. Als dann der Winter kommt, die Vorräte fast aufgefuttern sind und die Mäuse verzagt nach Fredericks Sammelsachen fragen, da zeigt es sich, dass nicht nur Nahrung, sondern auch Worte und Farben wichtig zum Leben und zum Überleben sind.

Die Kompanie HANDMAIDS aus Berlin erzählt und spielt die bekannte Bilderbuchgeschichte von Leo Lionni voller Poesie und einfühlsamen Bildern und bringt auch den Erwachsenen wieder ins Bewusstsein, wie wichtig neben dem Sorgen für den Körper auch die Seelennahrung ist.

Figurentheater Eigentlich So weit oben



Wie man Ziele erreicht

Für Kinder ab 2,5 bis 7 Jahren

Spielzeit ca. 30 Min.

Spielort:

Kinderbühne Kunterbunt

im JUKUZ

Sondervorstellung

für Kita-Gruppen und

Grundschulklassen:

Mo 25.1.'21, 10 Uhr



Ganz weit oben steht ein Kuchen. Und der sieht so lecker aus, dass der Bär unbedingt ein Stück davon haben möchte. Aber der Bär steht ganz unten. Was nun? Da kommen noch mehr Tiere dazu, das Schwein, der Hund, der Hase, das Huhn und der Frosch. Und alle möchten nur noch eins: Ein Stück vom Kuchen! Ob das klappen wird, wenn alle zusammen helfen?

Diese Situation kennt jedes Kind: man ist einfach zu klein, um an manche Dinge dranzukommen. Und so können sich schon die Kleinsten in die Figuren hineinversetzen und verfolgen gespannt den Verlauf dieser wunderbaren Geschichte.

Durch Live-Musik wird das Stück zu einem ganz besonderen Erlebnis. Das gleichnamige Buch von Susanne Straßer ist im Peter Hammer Verlag erschienen.

Kunterbunte Musik für Kinder

Herr Jan und Band

SONNTAG

07.
FEB

16 Uhr



Konzert für Kinder

Für Kinder ab 4 bis 10 Jahren

Spielzeit ca 60 Min.

Spielort:

Kinderbühne Kunterbunt

im JUKUZ

Sondervorstellung

für Kita-Gruppen und

Grundschulklassen:

Mo 8.2.'21, 10 Uhr



Seine Musik ist so bunt wie sein Leben. Mit viel Liebe zum Detail gibt Herr Jan jedem seiner Lieder eine eigene musikalische Welt und wandert gekonnt durch die weite Landschaft der Musik.

Der Weltreisende, Erlebnispädagoge und Musiker nimmt seine Lieder selbst auf und spielt die meisten Instrumente selbst ein. Seine Songs sind klug und fantasievoll und begeistern Eltern genauso wie Kinder. Mal lustig und unbeschwert, mal nachdenklich und tief sinnig verzaubern Herr Jans Lieder unseren Alltag und man will sie immer wieder hören. Und hier gibt's seinen Känguru-Song zum An- und Reinhören:

<https://www.youtube.com/watch?v=3J2ZzHhRak>

Die Artisanen

Die Werkstatt der Schmetterlinge



Vor langer, langer Zeit, als die Welt noch leer und grau war, gab es eine Erfinderwerkstatt. In dieser Werkstatt arbeiteten die „Gestalter aller Dinge“, deren Aufgabe es war, jedes Ding und jedes Lebewesen mit der größten Sorgfalt zu entwerfen und zu verwirklichen. Einer davon ist Rodolfo, der in der nicht allzu beliebten Abteilung Insektenwerkstatt eingeteilt ist. Der größte Erfolg dieser Abteilung waren bisher die Spinnen. Aber Rodolfo träumt davon etwas Schönes zu schaffen. Es sollte so bunt wie die Blumen sein, zart und schimmernd und wie ein Vogel fliegen können sollte es auch noch. Mit tausenden Entwürfen und stundenlangen Arbeiten und gegen manchen Widerstand kommt er schließlich an sein Ziel. „Schmetterling“ will er sein Geschöpf nennen.

Die Geschichte erzählt vom Vertrauen in die eigene Vorstellungskraft und Fantasie und von der Beharrlichkeit, die man manchmal entwickeln muss, um eigene Ideen umzusetzen.

Das Theater Die Artisanen aus Berlin spielt diese Geschichte nach dem gleichnamigen Buch von Gioconda Belli in wunderschönen Bildern und voller Ehrfurcht vor der Schöpfung.

SONNTAG

28.

FEB

16 Uhr



**Eine Geschichte von
und für Erfinder**

Für Kinder ab 5 bis 10 Jahren
Spielzeit ca. 45 Min.

Spielort:

**Kinderbühne Kunterbunt
im JUKUZ**

.....
**Sondervorstellung
für Kita-Gruppen und
Grundschulklassen:
Mo 1.3.'21, 10 Uhr**



SONNTAG

14.
MÄR
16 Uhr



**Eine tierische Reise
um die Welt**

Für Kinder ab 3 bis 8 Jahren
Spielzeit ca. 45 Min.

Spielort:
**Kinderbühne Kunterbunt
im JUKUZ**

.....
**Sondervorstellung
für Kita-Gruppen und
Grundschulklassen:**
Mo 15.3./21, 10 Uhr

Theater Laku Paka Hoppeldi Hopp



Hanna und ihr Kaninchen Hoppel sind seit langer Zeit beste Freunde. Sie mögen beide Möhren, lachen über die gleichen Witze, schlafen sogar in einem Bett. Und nun steht der erste gemeinsame Urlaub an. Hanna sitzt im Flugzeug mit Kurs auf die Osterinseln. Hoppel muss natürlich in einer Transportbox reisen - aber die landet im falschen Flugzeug! Und so kommt Hoppel in einem ganz anderen Land an. Da beginnt eine abenteuerliche Reise für Hoppel und er trifft auf viele andere Tiere: gut gekleidete Pinguine, schlaue Schweinchen, sportliche Krokodile und sanfte Bären.

Wie sich Hanna und Hoppel am Ende wiederfinden und was sie alles erleben, davon erzählt diese Geschichte.

Theater HERZeigen

Jim Knopf und Lukas, der Lokomotivführer



Lummerland ist die geliebte Heimat von Lukas, dem Lokomotivführer und Jim Knopf, der als Baby in einem Paket auf diese winzige Insel kam. Doch als Jim heranwächst wird es auf Lummerland allmählich zu eng für alle und Lukas und Jim machen sich auf den Weg, um eine neue Insel zu finden. Auf ihrer Suche lernen sie den Kaiser von Mandala kennen und erfahren, dass dessen Tochter Li Si nach Kummerland verschleppt wurde. Na klar, dass die beiden helfen, die Prinzessin zu befreien! Auf ihrem Weg erleben sie unglaubliche Abenteuer. Mit ihrem unerschütterlichen Glauben an das Gute in allen Lebewesen können sie schließlich Li Si befreien – und sogar den gefürchteten Drachen, Frau Malzahn für immer verändern.

Das Theater HERZeigen spielt diese immer wieder herzerwärmende Geschichte einer großen Freundschaft mit ansteckender Leichtigkeit, herzlichem Humor und fantasievollen Bildern.

„Alle Rechte bei: Vertriebsstelle und Verlag Deutscher Bühnenschriststeller und Bühnenkomponisten GmbH, Norderstedt“

SONNTAG

25.

APR

16 Uhr



**Die weltbekannte Geschichte
nach Michael Ende**

Für Kinder ab 5 bis 11 Jahren
Spielzeit ca. 60 Min.

**Spielort:
Kinderbühne Kunterbunt
im JUKUZ**

**Sondervorstellung
für Kita-Gruppen und
Grundschulklassen:
Mo 26.4.'21, 10 Uhr**



Kleines Zelttheater für Kinder

Für Kinder ab 4 bis 9 Jahren
Spielzeit ca. 45 Min.

Spielort:
Zelt im JUKUZ-Hof

**Sondervorstellung
für Kita-Gruppen und
Grundschulklassen:**
Mo, 10.5.'21, 10 + 11.30 Uhr

Hör- und Schaubühne Briefe vom Maulwurf an den Hasen



Jeden Morgen, wenn die Sonne aufgeht und der Tau auf dem Salat glitzert, macht Herr Hase seine Morgengymnastik. Danach schaut er nach den Möhren, pflegt und gießt sie. Die Wassertropfen aber landen nicht nur auf den Möhren, sie sickern noch weiter unter die Erde und landen direkt auf dem Maulwurf, der noch gemütlich in seinem Bett liegt und schläft. Na, das ist ja was! Der Maulwurf wird ziemlich ärgerlich und macht seiner Wut Luft, indem er einen Brief an den Hasen schreibt. Einen Beschwerdebrief! Ob das hilft?

In der interaktiven Geschichte wird mit viel Liebe zum Detail erzählt, wie einfach die Welt doch sein könnte, wenn man miteinander spricht und wie Konflikte entschärft und gelöst werden können.

Das Stück wird für eine kleine Zuschauergruppe in einem Zelt gespielt, so dass eine ganz besondere Theateratmosphäre entsteht.

Das große Fest für die ganze Familie

Kinder-Kultur-Tag



Seit 1995 gehört ein Sonntag im Sommer der Nilkheimer Park ganz den Kindern.

Die Corona-Krise hat es geschafft, dass dieser wunderschöne Tag 2020 ausfallen musste. Nun schauen wir voller Hoffnung auf das Jahr 2021 und freuen uns, dann hoffentlich wieder mit vielen Kindern und Erwachsenen im Park zu sein und einen kunterbunten Tag zu feiern.

Das Bühnenprogramm wird in erster Linie die Theatergruppen berücksichtigen, die schon für 2020 eingeplant waren:

- Richards Kindermusikladen, Neue Musik für Kids aus Berlin
- Theater Tom Teuer „Die Prinzessin auf der Erbse“
- Coq au Vin „Der Zirkus ist da“
- Theater Radelrutsch „Das Haus der 1000 Lieder“

Zusätzlich bereits eingeplant sind der Walkact „Onil der Drache“ und das Kurbel-Koffer-Theater mit der Künstlercompagnie Oniversum.



Mehr Infos zum aktuellen Programm ab März 2021 auf der JUKUZ-Homepage und ab Mai auf dem Flyer „Kinder-Kultur-Tag“



Theater · Musik · Infos
Spiele · Basteln

Für Familien mit Kindern
ab 1 bis 12 Jahren
Eintritt für Erwachsene 5,- €
Kinder haben freien Eintritt
Kein Vorverkauf

Spielort: Nilkheimer Park





**Festival-Feeling für
Kita-Gruppen und
Grundschulklassen**

Für Kinder von 4 bis 11 Jahren

Anmeldungen unter
kinderkultur@jukuz.de

Eintritt 3,50€

Dauer ca. 60 Min.

Spielort:
Nilkheimer Park

Open-Air-Konzert Richards Kindermusikladen



Bewegung für Kopf und Körper, Groove mit Herz und Seele, fantasievolle Texte zum Nachfragen und Weiterspinnen, das alles verspricht der Vollblutmusiker Richard Haus mit seinem Kindermusikladen aus Berlin mit in den Nilkheimer Park zu bringen.

Mit seinen Songs hat er sich in den vergangenen Jahren zu einem festen Begriff im Bereich familientauglicher Musik entwickelt und ist aus der Berliner Szene nicht mehr wegzudenken. Wer vorab mal Reinhören möchte, kann sich beim Pommes-Song schon mal einen Ohrwurm holen: <https://www.youtube.com/watch?v=1ot3I3GsQrY>



Lesungen für Kinder im JUKUZ

 **Sonntag, 8. November'20** |  **14 Uhr**

Rieke Patwardhan

„Platz ist in der kleinsten Hütte“

Für Kinder ab 4 Jahren

„Darf ich nicht bitte, bitte ein Haustier haben?“ Platz ist doch in der kleinsten Hütte, das weiß doch jeder...

Anmeldung: kinderkultur@jukuz.de | Eintritt frei!

 **Sonntag, 8. November'20** |  **16 Uhr**

Rieke Patwardhan

„Forschungsgruppe Erbsensuppe“

Für Kinder ab 6 Jahren

Ein Kinderbuch über die langen Auswirkungen von Flucht und die schützende Kraft der Freundschaft.

Anmeldung: kinderkultur@jukuz.de | Eintritt frei!

 **Freitag, 29. Januar'21** |  **10 Uhr**

Patrick Hertweck

„Tara und Tahnee“

Für Schüler ab der 5. Klasse

Eine fesselnde, unterhaltsame und großartige Geschichte – mit starken Heldinnen inmitten aufregender Zeiten.

*Anmeldung: jugendinformation@cafe-abdate.de
Eintritt 2 €*

 **Freitag, 23. April'21** |  **10 Uhr und 11.45 Uhr**

Matthias Morgenroth

„I can see U“

Für Schüler ab der 7. Klasse

Packend geschrieben und umfassend recherchiert von BR-Journalist Matthias Morgenroth.

*Anmeldung: jugendinformation@cafe-abdate.de
Eintritt 2 €*



KINDERBÜHNE KUNTERBUNT IM JUKUZ



KARTENVORVERKAUF:

Theaterkasse im Stadttheater Aschaffenburg,
Schlossgasse 8, 63739 Aschaffenburg
Tel.: 0 60 21 / 330 1888

Öffnungszeiten:

Sep – Dez: Di – Fr: 10 – 18 Uhr | Sa: 10 – 13 Uhr
Jan – Jul: Di – Fr: 13 – 18 Uhr | Sa: 10 – 13 Uhr
montags geschlossen

Restkarten für öffentliche Vorstellungen

um 16 Uhr | Am Veranstaltungstag von 14-15 Uhr
unter: 0 60 21 / 31 31 50 (JUKUZ)

Bei spontanen Besuchen der Vorstellungen ist es ratsam sich vorher telefonisch zu erkundigen, ob es noch Karten gibt.

Bereits erworbene Karten können nicht zurück genommen werden.

Eintritt:

Vorstellungen der Kinderbühne Kunterbunt
im JUKUZ: 4 € pro Mensch

BUCHUNGEN SONDERVORSTELLUNGEN FÜR KITA UND GRUNDSCHULE

Ab Montag, 07.09.20
(vorher können keine Anmeldungen
entgegengenommen werden)
E-Mail: kinderkultur@jukuz.de
Tel.: 0 60 21 / 31 31 50

Hille Blum, Kinderkulturarbeit im JUKUZ

Eintritt: 3,50 € pro Kind

Die Buchungen werden nach einer schriftlichen
Bestätigung vom JUKUZ verbindlich, gebuchte
Plätze müssen bezahlt werden. Die Bezahlung
wird am Veranstaltungstag vor Ort getätigt. Für
Hortgruppen oder Nachmittagsbetreuungen ab
einer Größe von 80 Kindern bemühen wir uns
gerne um Nachmittagsvorstellungen.

VERANSTALTER:

Jugendamt der Stadt Aschaffenburg,
Kinderkulturarbeit im JUKUZ,
Hille Blum, Kirchhofweg 2, 63739 Aschaffenburg
Tel: 0 60 21 / 31 31 50, kinderkultur@jukuz.de

KINDERTHEATER IM STADTTHEATER



PREISE IM FREIEN VERKAUF

Bühne 1: Kinder/Jugendl. 5,- bis 8,- €

Erwachsene 9,- bis 12,- €

Bühne 2: Kinder/Jugendl. 7,- € · Erw. 11,- €

Bühne 3: Kinder/Jugendl./Erw. 5,- €

Familienpass: Mit dem Familienpass erhalten Eltern im freien Verkauf Eintrittskarten zum Kinderpreis. **Rabatt:** Kunden der Sparkasse Aschaffenburg-Alzenau erhalten bei Vorlage Ihrer SparkassenCard **20% Ermäßigung** für Vorstellungen sonntags um 16:00 Uhr.



Sparkasse
Aschaffenburg-Alzenau

KARTENVORVERKAUF

Theaterkasse im Stadttheater Aschaffenburg,
Schlossgasse 8, 63739 Aschaffenburg,
Tel.: 06021 / 330 1888
E-Mail: theaterkasse@aschaffenburg.de

Öffnungszeiten:

Sep – Dez: Di – Fr: 10 – 18 Uhr | Sa: 10 – 13 Uhr
Jan – Jul: Di – Fr: 13 – 18 Uhr | Sa: 10 – 13 Uhr
und 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn
montags geschlossen
Bitte auch die Seiten 3 – 5 beachten!

GRUPPENPREISE IM KINDERTHEATER

Kinder: 5,- € | pro 10 Kinder erhält der Begleiter eine Freikarte (weitere Begleiter bezahlen den Kinderpreis) **Gruppenanmeldungen für Wochentags-Vorstellungen ab 14.09.2020**
unter Tel. 06021-330 1425
E-Mail: vanessa.prinz@aschaffenburg.de

Nach telefonischem oder schriftlichem Erstkontakt wird Ihnen ein Anmeldeformular zugeschickt, das Sie vollständig ausgefüllt zurücksenden. **Wir möchten Sie darum bitten, vorerst jede Klasse / Gruppe nur für einen (!) Theaterbesuch anzumelden, sodass alle Kinder die Möglichkeit haben, eine Vorstellung zu besuchen.** Sollten Sie mit einer Klasse / Gruppe mehrere Stücke ansehen wollen, tragen Sie dies unter „Sonstiges“ ein und wir melden uns bei ausreichender Kapazität bei Ihnen. Bitte beachten Sie, dass wir in dieser Spielzeit definitive Zusagen leider erst vier Wochen vor der entsprechenden Veranstaltung machen können. Wie gehabt werden Ihnen die Karten ca. 10 Tage vor der Vorstellung per Post zugestellt. Den Rechnungsbetrag überweisen Sie bitte ohne Abzüge.

Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen des Kulturamts Aschaffenburg, diese sind im aktuellen Spielzeitprospekt 2020/2021 niedergeschrieben.



Stadttheater
ASCHAFFENBURG

KINDERTHEATER



WEITERE VERANSTALTUNGEN & INFOS UNTER
WWW.STADTTHEATER-ASCHAFFENBURG.DE
UND WWW.JUKUZ.DE

IMPRESSUM

Herausgeber: Stadt Aschaffenburg · Dalbergstr. 15 · 63739 Aschaffenburg · Tel.: 06021/330-0 | **Redaktion:** Eva-Maria Bachmann (V.i.S.d.R.) / Claudia Rickert, Amelie Raab · Kulturamt Stadt Aschaffenburg · Dalbergstr. 9 · 63739 Aschaffenburg · Tel.: 06021/330.14.25
E-Mail: kulturamt@aschaffenburg.de · www.stadttheater-aschaffenburg.de | Hille Blum (V.i.S.d.R.) · Kinderkulturarbeit im JUKUZ
Kirchhofweg 2 · 63739 Aschaffenburg · Tel.: 06021/31.31.50 · E-Mail: kinderkultur@jukuz.de · www.jukuz.de
Gestaltung: Studio Fort Knox · Jürgen Wüst · www.juergen-wuest.com | sentio media · Carsten Heescher · www.sentio-media.de
significa - Agentur für Werbung · www.significa.de | **Druck:** Schleunungdruck GmbH · Eltertstraße 27 · 97828 Marktheidenfeld